

Prosiding



SIAR-2020

**Seminar Ilmiah Arsitektur
Mencari Makna Arsitektur**

**Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta**

<http://siar.ums.ac.id/>

ISSN: 2721-8686 (online)

Seminar Ilmiah Arsitektur (SIAR) 2020

Tema : 'Mencari Makna Arsitektur'
Waktu : Selasa, 21 Januari 2020
Penyelenggara : Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta
ISSN : 2721-8686 (online)
Website Seminar : <http://siar.ums.ac.id/>
Prodising Terbit : 30 Juli 2020

KATA PENGANTAR

SIAR (Seminar Ilmiah Arsitektur) merupakan seminar nasional tahunan yang diselenggarakan oleh Prodi Arsitektur Universitas Muhammadiyah Surakarta. SIAR serial pertama ini diselenggarakan pada Selasa 21 Januari 2020 dengan mengangkat tema 'Mencari Makna Arsitektur'. SIAR kali ini diharapkan dapat menjadi media diskusi terkait tema tersebut yang dilatarbelakangi trend perkembangan ilmu arsitektur yang menempatkan manusia sebagai subjek-aktif dalam perencanaan, perancangan, hingga penggunaan suatu karya arsitektur. Salah satu potensi inheren manusia sebagai subjek yang penuh ialah kemampuan untuk memaknai atau menafsir suatu karya arsitektur berdasarkan persepsi yang dimilikinya, sehingga pluralitas makna merupakan keniscayaan sebagai hasil tafsir manusia terhadap suatu karya arsitektur.

Urgensi diadakannya seminar nasional SIAR adalah untuk membuka ruang tafsir seluas-luasnya dalam rangka merayakan keberagaman makna arsitektur, meliputi makna yang bermuatan spiritual, sosial, kultural, hingga politik, di tengah pengarusutamaan paradigma Positivisme yang hanya menyediakan makna teknologis melalui kemajuan terus menerus artefak arsitektur sebagai bagian dari kebudayaan manusia dan diri manusia. Dengan membuka ruang tafsir, pencarian makna arsitektur diharapkan dapat meneguhkan manusia sebagai subjek-aktif dalam berarsitektur karena pada hakikatnya, melalui makna yang dicipta manusia, arsitektur adalah fenomena kemanusiaan. Arsitektur adalah untuk manusia, dari manusia, dan oleh manusia.

Untuk meningkatkan jangkauan dan kualitas publikasinya, SIAR 2020 bekerja sama dengan Jurnal NALARs (Prodi Arsitektur, Universitas Muhammadiyah Jakarta), Jurnal Langkau Betang (Prodi Arsitektur, Universitas Tanjungpura), dan Jurnal Sinektika (Prodi Arsitektur, Universitas Muhammadiyah Surakarta), selain publikasi melalui Prosiding ber-ISSN.

DEWAN REDAKSI & TIM PENYELENGGARA

Pengarah

Dr. Ir. Widyastuti Nurjayanti, MT

Koordinator

Dr. Wisnu Setiawan, ST, M.Arch.

Reviewer

Dr. Ir. Dhani Mutiari, MT

Dr. Ir. Qomarun, MM

Dr. Nur Rahmawati, ST, MT

Dr. Ir. Indrawati, MT

Dr. Rini Hidayati, ST, MT

Ir. Samsudin, MSc

Ir. Alpha Febela Priyatmono, MT

Ir. Nurhasan, MT

Ronim Azizah, ST, MT

Yayi Asandrie, ST., MT

Dyah Widi Astuti, ST., MSc

Suharyani, ST., MT

Faradillah Tri Nugrahaeni

Andika Saputra, ST., MSc

Organising Committee

Sekretariat

Siska Tiara Putri

Hafsah Intifadhoh Rabbaniyah

Bagas Adrianto

Sie Acara

Alya Fitri

Muhammad Irfan Noer

Muhammad Jinan

Suryo Satrio Aji Wiralaksono

Zida Sabila

Sie Dokumentasi dan Perlengkapan

Alifaji Dewandanu

Ichwanda Yudita

Tatang Kusumo

Dimas Arizal

Sie Konsumsi

Itwanastiti

Hanifah Ispratiwi

Meisinta

Sie Administrasi

Athia Maulida

Yudiasyifa

Hidayah Salsabila

Shofi Syarifah

Tiaranisa

Tim Lapangan

KMTA Svarga Citra, Arsitektur UMS

Penyelenggara

Prodi Arsitektur, Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Surakarta

DAFTAR ISI

Kata Pengantar	ii
Dewan Redaksi.....	iii
Daftar Isi	iv
Tema 1: Sejarah dan Teori Arsitektur	1
FASAD ARSITEKTUR CINA PADA KAWASAN PECINAN MASA KINI.....	12
Chintya Dinni Asriyanti, Rizqi Fajar Isnaini, Joko Prasetyo Utomo	
TREN MASJID WISATA: Kajian Fisik dan Fungsi	16
Rahmat Hananto, Andika Saputra	
PENGARUH POLA PERILAKU CIVITAS SEKOLAH UNIFIKASI TERHADAP STANDAR PROGRAM RUANG.....	22
Hanny Rahmawati, Andika Saputra	
POLA PERILAKU TUNAWISMA SAAT BERMALAM DI RUANG PUBLIK KOTA SURAKARTA	30
Afrizal Sigit Syahputra, Andika Saputra	
PERILAKU MENJENGUK PASIEN. STUDI KASUS: RUMAH SAKITUMUM DAERAH MAJENANG	40
Salma Nafilah Alya, Andika Saputra	
EVALUASI RUANG KELAS SISWA SLB NEGERI SURAKARTA BAGIAN C BERDASARKAN KARAKTERISTIK ANAK TUNAGRAHITA PADA JENJANGPENDIDIKAN DASAR DI TINJAU DARI PERSEPSI PENGAJAR	48
Muhamad Burhanudin Latif, Fadhilla Tri Nugrahaini	
PENGARUH REVITALISASI PADA GAPURA KEMBAR DAN PENDOPO MAKAMSUNAN POJOK	58
Kenanga Luh Saniskara Paraswati, Samsudin Raidi	
PEMANFAATAN KAWASAN TEPI PANTAI TAPAK BATU SEBAGAI WISATAREKREASI DALAM MENDUKUNG KOTA BENGKULU UTARA SEBAGAI WATERFRONT CITY	67
Kinanti Fadhilah Sari, Suharyani	
ADAPTASI AKTIFITAS ANAK TERHADAP KETERBATASAN RUANG DALAM KAWASAN. STUDI KASUS: DUKUH GUMPANG LOR	75
Fajri Ramadani, Suharyani	
IDENTIFIKASI KRITERIA TATA RUANG SEKOLAH INKLUSI RAMAH DIFABEL (STUDI KASUS DI SMP MUHAMMADIYAH 9 YOGYAKARTA).....	80
Lina Desi Setiawati, Suharyani	
MENELUSURI MAKNA RUANG PADA PERMUKIMAN KAUM DEPOK PADAMASA PASCA KOLONIAL ...	85
Rakhmanita, Edi Purwanto, R. Siti Rukayah, Arief Rahman	
ANALISIS TIPOMORFOLOGI PUSAT REHABILITASI MENTAL DISORDER.....	92
Karlina Rahadatul Aisy, Anisa	
KAJIAN ARSITEKTUR PERILAKU PADA BANGUNAN RSIA BUNDA	100
Delfina Yanti, Finta Lissimia	
HIERARKI DAN MAKNA GERBANG CINA PADA RUMAH PERANAKAN DI LASEM.....	105
Ratna Wijayanti, Mohamad Muqoffa, Avi Marlina	

APAKAH SEJARAH ARSITEKTURAL ITU?	112
Ami Arfianti	112
PERSEPSI TERITORIALITAS MAHASISWA FAD DALAM KENYAMANAN BERSOSIALISASI DI RUANG TERBUKA PUBLIK, STUDI KASUS FAD UPN VETERAN JAWA TIMUR.....	124
Sony Dwi Fardoni, Wakhidatul Maulidiah Kholil, Wiwik Dwi Susanti	
ARSITEKTUR SEBAGAI FENOMENA KEHADIRAN MANUSIA.....	132
Khusnul Hanifati, Triatno Yudo Harjoko	
TANDA VISUAL DI WONING VOOR AGENT VAN JAVASCHE BANK (PERPUSTAKAAN BANK INDONESIA) SURABAYA	141
Jelita Arrum Marnisari, Hesti Rustiawati, Dinda Oktaviani Syafi'i	
IDENTIFIKASI ARSITEKTUR TORAJA SEBAGAI BENTUK PERTAHANANSITUASIONAL PADA GEREJA TORAJA JEMAAT SURABAYA	147
Rizki Chona'ah Suciningtyas, Lalilatul Khikmiyah, Zumrotul Ulah	
KAJIAN BENTUK DAN MAKNA PADA ARSITEKTUR VERNAKULAR BADUY LUAR, BANTEN	158
Reza Noppaleri, Anisa	
PEMANFAATAN RUANG DI KAWASAN PECINAN MEESTER JATINEGARA BERBASIS PADA AKTIVITAS EKONOMI	164
Dewi Astuti, Gagoek Hardiman, R. Siti Rukayah	
Tema 2: Lingkungan Permukiman dan Kota	169
ANALISA FASILITAS OBJEK WISATA AIR PANTAI MARINA SEMARANG	170
Zackya Dinda Ayu, Indrawati	
POTENSI DESA NGANJAT SEBAGAI KAWASAN WISATA SENTRA IKAN NILA	177
Dhandy Ilham Pangestu, Indrawati	
IDENTIFIKASI TINGKAT KEKUMUHAN PERMUKIMAN SUKU SAWANGGANTUNG, BELITUNG TIMUR	188
Prima Restu Agung , Indrawati	
PENGARUH MODERENISASI ARSITEKTURAL TERHADAP AKTIVITAS PASARGAGAN DI NGEMPLAK BOYOLALI	198
Dian a Putri Anggreini, Nur Rahmawati Syamsiyah	
IDENTIFIKASI DESA KEPATIHAN KECAMATAN SELOGIRI KABUPATEN WONOGIRI SEBAGAI DESA AGROWISATA PERTANIAN ORGANIK.....	205
Muham mad Sidik Thabroni, Nur Rahmawati Syamsiyah	
PERFORMANSI JALUR SIRKULASI PADA RUMAH SAKIT PKU MUHAMMADIYAH KARANGANYAR	213
Akvianata Adhi Pradana Putra, Nur Rahmawati Syamsiyah	
EVALUASI OBJEKTIF MELALUI GREENSHIP DAN EVALUASI SUBJEKTIF TERHADAP BENTENG VAN DEN BOSCH DI NGAWI.....	221
Andria Cahya Maulina, Nur Rahmawati Syamsiyah	
PENGARUH JENIS MATERIAL LANSEKAP TERHADAP TERMAL PADA RTH TAMAN BALEKAMBANG	228
Danang Setyawan, Nurhasan	
IDENTIFIKASI PRASARANA PARKIR DI OBJEK WISATA WADUK CENGLIK	234
Ali Nur Hidayat, Alpha Febela Priyatmono	

IDENTIFIKASI TIPOLOGI FASAD RUMAH DI JALAN KARANGANYAR, DUNGUSSRAGEN MENGENAI ARSITEKTUR VERNAKULAR	240
Ni'ma Ajrul Jannah, Alpha Febela Priyatmono	
TINGKAT KEPATUHAN MASYARAKAT SOLO TERHADAP REGULASIBANGUNAN (STUDI KASUS: JALAN MOJO SOLO).....	246
Muhamad Ghifari Ibrahim, Qomarun	
KAJIAN PENGARUH KONDISI LANSEKAP DANAU KAMPUS 2 UMS TERHADAP POLA PERILAKU PENGUNJUNG.....	255
Singgih Amirudin, Samsudin Raidi	
EVALUASI FUNGSIONAL PADA TAMAN CANDI DI NGAWI BERDASARKANSTANDART	263
Nanda Puji Aulia, Samsudin Raidi	
IDENTIFIKASI DAN STRATEGI PENGEMBANGAN UMBUL GUYANGAN SEBAGAI OBJEK WISATA DI DESA BENDAN, BOYOLALI	269
Aulia Ulfa Ridha, Suharyani	
PERILAKU PENGGUNA TERHADAP KONDISI PASAR AYAM SILIR SEMANGGSURAKARTA.....	281
Hepara Hada Nurasyamsa, Yayi Arsandrie	
DAMPAK BANJIR ROB TERHADAP PERMUKIMAN DI KECAMATAN WONOKERTO KABUPATEN PEKALONGAN	288
Danang Nurdiantoro, Yayi Arsandrie	
FAKTOR RUANG TERBUKA HIJAU DALAM PEMBONGKARAN MICROLIBRARYDI ALUN-ALUN BOJONEGORO.....	298
Muhammad Habib Wahyudi, Yayi Arsandrie	
WISATA HERITAGE SEBAGAI UPAYA MEMPERTAHANKAN KAMPUNG LAWAS MASPATI DI KOTA SURABAYA	306
Shafira Zulfa Audina, Firda Qonita	
ANALISA KUALITAS JEMBATAN PENYEBRANGAN ORANG (JPO) DI JALAN BASUKI RAHMAT, SURABAYA	311
Fandy Ardiansyah B, Ivan Mustofa L, Belia Caesarani P.	
PENDEKATAN MODERN KONTEMPORER PADA PERANCANGAN TERMINABUS TIPE A KABUPATEN DEMAK.....	319
Rofiq Khoiru Hidayat, Dita Ayu Rani Natalia	
PERENCANGAN MALL DI KABUPATEN KUNINGAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR REGIONALISME	326
Usep Kholis Majid	
PENERAPAN EDUKATIF DAN REKREATIF DALAM PERANCANGAN JOGJAPLANNING GALLERY DI YOGYAKARTA.....	333
Sri Widyastuti, Dita Ayu Rani Natalia	
PERILAKU PEMILIHAN TEMPAT DUDUK OLEH PENGUNJUNG PADA TAMANBUNGKUL SURABAYA...	339
Yuni Andita Sari, Nur Anisa Rukmana, Elvira Rizka Pradiviana	
STASIUN KERETA API TIPE B DI KOTA MAKASSAR THE ACCESSIBILITY ANDINTERCONNECTION APPROACH.....	347
M. Choirul Maruf	
IDENTIFIKASI PERALIHAN AKTIVITAS TERHADAP RUANG PUBLIK DI MAKAMKEMBANG KUNING	353
Indra Rano Dwi Putra, Alief Riqey	

PENERAPAN HIGH-TECH ARCHITECTURE DALAM PERANCANGAN YOGYAKARTA SCIENCE AND TECHNOLOGY PARK	357
Muhammad Mas'ud, Dita Ayu Rani Natalia	
Tema 3: Perancangan Arsitektur.....	368
IDENTIFIKASI OBYEK WISATA PURI MAEROKOCO SEMARANG.....	369
Titin Septiyaningsih, Indrawati	
EVALUASI SARANA DAN PRASARANA WADUK GAJAH MUNGKUR SEBAGAI OBJEK WISATA KABUPATEN WONOGIRI.....	376
Oktafriano Aditya Raharja, Indrawati	
ANALISA KENYAMANAN SUDUT PANDANG PADA TRIBUN GEDUNG OLAHRAGA MUSTIKA KABUPATEN BLORA	396
Wellong Sadewo, Nurhasan	
FAKTOR PENYEBAB TAMAN SUKOWATI DI KOTA SRAGEN SEPI PENGUNJUNG	402
Sigit Gigih Pamungkas, Nurhasan	
EVALUASI KAPASITAS PARKIR YANG LAYAK PADA PUSAT PERBELANJAAN RITA PASARAYA.....	409
Feri Lela Lustanti, Nurhasan	
IDENTIFIKASI KETERSEDIAAN RUANG PUBLIK PADA STASIUN PURWOSARI TERHADAP KENYAMANAN PENGUNJUNG.....	417
Lusi Rismiyanti, Nurhasan	
PENERAPAN KONSTRUKSI BAMBU DAN ARSITEKTUR BERKELANJUTAN PADA BANGUNAN DANCING MOUNTAIN HOUSE KARYA ARSITEK BUDI PRADONO.....	424
Anisa Sukma Asih, Qomarun	
PROTOTIPE KEDAI KOPI PALING DIMINATI DI KOTA SOLO	433
Megan Wicaksono, Qomarun	
IDENTIFIKASI FAKTOR-FAKTOR BANGUNAN SEPI PENGUNJUNG DI HARTONO TRADE CENTER (HTC) SOLO BARU	437
Atika Firas Widodo, Qomarun	
EVALUASI INTERIOR KELAS SEKOLAH DASAR DENGAN KURIKULUM FULL DAY SCHOOL DI SURAKARTA.....	447
Agnie Swastika Ningrum, Samsudin Raidi	
IDENTIFIKASI PENERAPAN ARSITEKTUR TRADISIONAL JAWA STUDI KASUS PENDHAPA PURA MANGKUNEGARAN SURAKARTA	458
Ridwan Arbai Yusron, Samsudin Raidi	
VALUASI PURNA HUNI PEDESTRIAN JL. IR. SOEKARNO SOLO BARU	467
Haryo Hutomo Pranoto, Suharyani	
DAMPAK PEMBANGUNAN PROYEK TERHADAP KENYAMANAN AKUSTIK LINGKUNGAN PERMUKIMAN	473
Pridita Sekarayu Putri Asmanto, Yayi Arsandrie	
ALUASI PURNA HUNI SEKOLAH MASTER (MASJID TERMINAL) INDONESIA DI DEPOK	481
Refinna Damayanti, Yayi Arsandrie	
EVALUASI PURNA HUNI GEDUNG PARKIR PASAR KLIWON KUDUS	496
Fara Okta Tiarno, Yayi Arsandrie	

KAJIAN MENGENAI KOMPLEKS STADION MANAHAN ANTARA STANDARISASI INTERNASIONAL DAN KEMANFAATAN BAGI MASYARAKAT	504
Erina Ismawati, Dyah Widi Astuti	
PENGARUH STANDARISASI RUANG RAMAH ANAK TERHADAP KEAMANAN DAN KENYAMANAN PENGGUNA PAUD QURUTAA ‘AYUUN	510
Aulia Pipit Larasati, Dyah Widi Astuti	
UPAYA PELESTARIAN BANGUNAN JAWA DALAM MEMPERTAHANKAN EKSISTENSINYA	516
Muhammad Ihza Fathoni, Dyah Widi Astuti	
PENERAPAN KONSEP ARSITEKTUR ISLAM TERHADAP BANGUNAN IBADAH STUDI KASUS MASJID AGUNG BAITURAHMAH.....	527
Fiki Aris munandar, Dyah Widi Astuti	
EVALUASI RUANG GERAK SIRKULASI KORIDOR PASAR KLEWER TERHADAP KENYAMANAN DAN KEAMANAN PARA PENGUNJUNG (STUDI KASUS PASARKLEWER SOLO PASCA RENOVASI)	534
Muhammad Fachrurrozi, Dyah Widi Astuti	
PERANCANGAN REST AREA TIPE – A DI JALAN TOL NGAWI – KERTOSONO DENGAN PENDEKATAN GREEN BUILDING	542
Mukhammad Nur Said	
PENDEKATAN NEO-VERNAKULAR PADA REDESIGN TAMAN BUDAYAKALIMANTAN BARAT	548
Widya Pratiwi A.Md, Dita Ayu Rani Natalia.	
PERANCANGAN CO-WORKING DI YOGYAKARTA DENGAN PENDEKATAN GAYA HIDUP GENERASI Z.	556
Fajar Wisnu Triwibowo	
ANALISA POLA PERILAKU MAHASISWA DI KANTIN LAMA UPN “VETERAN” JAWA TIMUR.....	562
Alvian Indra Ainur R, Ariq Bentar Wiekojatiwana, Isra Khusnul Khotimah S.	
“RESETTLEMENT” KAMPUNG AKUARIUM JAKARTA UTARA DENGAN METODE KAMPUNG BERLAPIS DAN INNOVATIVE SELF-SUSTAINING LIVING	570
Mellacancerin Afiat, Agung Wahyudi	
DESAIN RUMAH SEHAT KAMPUNG PURWOGONDO KELURAHAN KARTASURA	579
Fadhilla Tri Nugrahaini, Wisnu Setiawan, Razin Yogadwilapatri S, Faizal Ramadhan M	
Tema 4: Manajemen dan Kewirausahaan	585
IDENTIFIKASI FLYOVER MANAHAN MENURUT PUPR	586
Bima Panji Prakosa, Qomarun	
TINGKAT KESESUAIAN PERDA SOLO TENTANG SUNGAI DI KALI PEPE SOLO.....	593
Ian Presa Uta Wibawa, Qomarun	
Tema 5: Teknologi dan Sains Bangunan	600
KENYAMANAN TERMAL PADA MASJID BAITUL MAKMUR PABELAN	601
Avian Kresna Prasetya, Fadhilla Tri Nugrahaini	

INOVASI BAHAN PENYERAP BUNYI DARI LIMBAH PABRIK POLES BERAS DIKARANGPANDAN KARANGANYAR	605
Aji Kurniawan, Nur Rahmawati Syamsiyah	
METODE PENGUKURAN GREENSHIP DAN SUBJECTIVE EVALUATION PADARUANG PAMER MUSEUM KERIS NUSANTARA SURAKARTA.....	615
Nur Anisa Ramadhani, Nur Rahmawati Syamsiyah	
IDENTIFIKASI KENYAMANAN PENCAHAYAAN MUSEUM KERIS NUSANTARASURAKARTA	620
Miranda Yuliantina, Suharyani	
IDENTIFIKASI KUALITAS PENCAHAYAAN BUATAN DI TUMURUN PRIVATE MUSEUM SOLO.....	626
Galih Dian Lestari, Suharyani	